

「中大規模木造建築 ーなぜ、意匠設計者は2×4を選んだか？」

講習会開催のご案内

この度、(公社)千葉県建築士事務所協会千葉支部会員、(株)三菱地所住宅加工センター様のご協力を得て、「中大規模木造建築 ーなぜ、意匠設計者は2×4を選んだか？」という内容で中大規模木造建築での意匠設計に関して2×4工法のメリットを実例紹介とともに解説し、木造建築で中大規模への取り組みをご提案する目的で講習会を開催いたします。

主 催 (公社)千葉県建築士事務所協会

日 時 令和5年11月24日(金) 13:40～(受付13:30)

会 場 千葉市美術館5階ワークショップルーム
〒260-0013 千葉県千葉市中央区中央3-10-8

受講対象者 建築士等の建築関係従事者

定 員 30名 ※定員になり次第締切とさせていただきます。

受講料 無料

講 師 RYOPLUS 株式会社 代表 小林 良 氏

テーマ ◎小林先生の今までの木造設計実績と現在進行中の非住宅物件について
◎最新の非住宅木造建築の現状とサッシなどの技術説明

申 込 受講申込書に必要事項を記入し、FAXにてお申し込み下さい。

申 込 先 公益社団法人千葉県建築士事務所協会
〒260-0012 千葉市中央区本町2-1-16 千葉本町第一生命ビル2階
TEL: 043-224-1640 FAX: 043-225-2066

そ の 他 受講票の送付はございませんので会場にお越しください。
またご来場の際は、電車・バス等の公共交通機関をご利用ください。

「中大規模木造建築—なぜ、意匠設計者は2×4を選んだか？」講習会 時間割

(受付 13:30~13:40) ※当日時間割に変更がある場合がございます。

| 時間 | 内 容 | 講 師 |
|---------------------|---|---------------------------|
| 13:40~13:45 (5分) | 主催者挨拶・注意事項 | (公社)千葉県建築士事務所協会 |
| 13:45~15:45 | ◎小林先生の今までの木造設計実績と現在進行中の非住宅物件について ◎最新の非住宅木造建築の現状とサッシなどの技術説明 | RYOPLUS 株式会社 代表 小林 良 氏 |
| 15:45~15:50 | 閉会 | (公社)千葉県建築士事務所協会 |

会場案内

千葉市美術館5階ワークショップルーム

〒260-0013 千葉県千葉市中央区中央3-10-8



「中大規模木造建築－なぜ、意匠設計者は2×4を選んだか？」

講習会申込書

申込先：公益社団法人千葉県建築士事務所協会

FAX：043-225-2066またはE-mail：jm@chiba-jk.or.jp

申込日 令和5年 月 日

| | |
|--------|---|
| ふりがな | |
| 氏名 | |
| 勤務先名 | |
| 勤務先住所 | 〒 |
| TEL | |
| FAX | |
| E-mail | |

※受講者が複数いる場合は、受講申込書をコピーしお申込下さい。

※この申込書に記載された個人情報は、講習会実施以外の目的には使用いたしません。

※受講票の送付はございませんので会場にお越しください。

※またご来場の際は、電車・バス等の公共交通機関をご利用ください。