



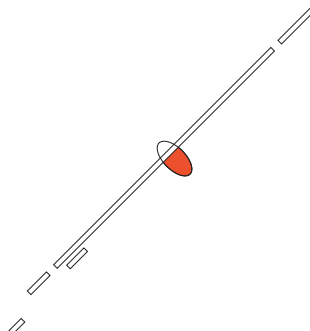
03	会長挨拶
04	シリーズ もの「技」づくり 「解体」
06	第43回定時総会・総会後の懇親会
08	荻原前会長遺作集
12	まちの情景と建築 まちの情景と建築 世界編 まちの情景と建築 日本編
14	木造住宅 構造耐震の扉 「第3回 耐震診断上における開口部の評価の考え方」
16	広告
20	JAAF—MST2015
21	講習会のご案内
22	会員の動静「会員の特典」
23	建築士事務所登録申請等について・編集後記・会員数一覧
裏表紙	シンボルマークの由来



■表紙

絵画を扱っている建築主は画家の才能を見極めるのが仕事。その建築主の要望はキューブの形態と収納を多く。選んだ建築家の能力は建築主の眼力でもある…
声のない期待だけに、絶対に感動して貰おう！と出来た美しい建築である。

荻原前会長遺作集より
photo：中川敦玲



■日本列島を抽象化し、赤の箇所が千葉を指しています。

デザイン：前会長 荻原幸雄